CREPEPAPIR BLOMSTER

Materialer og teknikker

Tina Krøyer

PRØVEEKSEMPLAR (UDDRAG)

WWW.KROYERSKVARTER.DK

Indholdsfortegnelse

Indledning 7

Sådan bruger du bogen **8**
Brug QR-koderne **9**
Skal en papirblomst ligne virkeligheden? **10**
Naturen er fuld af fejl og skævheder **11**

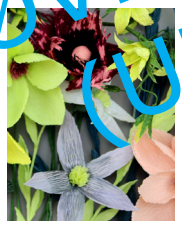
Del 1 - Værktøj og materialer 13

Det skal du bruge **14**
Crepepapir **16**
Øvrige materialer **18**
Lim **20**
Værktøj **22**
Noget om farver **24**
Papiret og sollys **25**

Del 2 - Grundlæggende teknikker

Lær papiret at kende **28**
Creperetning **30**
Udstrukket / ikke udstrukket **31**
Skabeloner og udklipning **32**
Vikle frynser - teknik **34**
Bevikling af stilke **36**
Rundning af kronblade **38**
Finish / Finishing touch **39**

Del 3 - Vejledninger til blomster 41



Græs **42**
Blomst med 5 kronblade **46**
Hel pæon **52**
Trompet **58**
Valmue **64**
Enkel grøn gren **72**
Kraftig gren **74**
Grand finale - stor blomst **78**

Alt det andet...

Velkommen i blomstereventyret **84**
Om kroyerskvarter.dk / forfatteren **86**
Særlig tak **88**
Andre udgivelser **90**
Kontakt **/** SoMe **91**

PRØVEEKSEMPLAR (UDDRAG)

PRØVEEKSEMPLAR
(UDDRAG)

Naturen er fuld af fejl og skævheder

Det skønne ved at skulle lave en kopi af noget fra naturen er, at den er fuld af sære variationer.

Vi mennesker kommer i mange udgaver, men ingen er i tvivl om, at det er et eksemplar af menneskeracen, man kigger på, når det er en oprejst person med to ben og to arme, der står foran een.

Men når man går tættere på, så er der nogle, der har flyveører, andre har korte arme eller knokkelknæ.
Og sådan er vi alligevel forskellige.

Det samme gør sig gældende for blomster. Vi kan kigge på en blomst, og ikke være tvivl om, at det er fx en pæon. Men hvis vi nærstuderer flere pæoner af samme art, så vil vi
opdage, at de har små bitte forskelligheder, som først ses, når man nærstuderer og sammenligner dem.

Så selv om du laver en kæmpe buket ens valmuer, så må de gerne have små forskelle. fordi sådan er naturen også.

Er det ikke skønt?

PRØVEEKSEMPLAR (UDDRAG)

Om værktøj og materialer

Du kan komme ret let igang med crepepapirblomster, eller du kan bruge en formue på materialer til blomsterne.
Det er helt op til dig selv.

"Gisp! Skal jeg have alt det, for at kunne lave de blomster?"

Nej, slet ikke!

Det er skønt at have det hele, men du kan sagtens nøjes med mindre, i hvert fald i starten.
Nogle af materialerne og værktøjet kan du formentlig finde i værk-
tøjskassen derhjemme.

På modstående side finder du tre lister.
- **Een med de ting du SKAL have**, for at kunne komme igang. Helt basalt.
- Så er der en liste **for dig, der gerne vil prøve mere** og have mere af det værktøj, der gør alting lettere.
- til sidst en **liste for dig, der vil gå hele vejen** og lave blomster der er naturtro, med de rette farve-
nuancer etc.

Det vil være helt naturligt, at du starter med liste nr. 1 og måske lidt fra nr. 2. Liste nr. 3 er nok først senere, hvis du for alvor bliver bidt af blomsterne.

Se i siderne herefter, de forskellige detaljer om materialerne.

På kroyerskvarter.dk kan du
altid finde en opdateret liste over steder, hvor du kan købe de forskellige materialer.

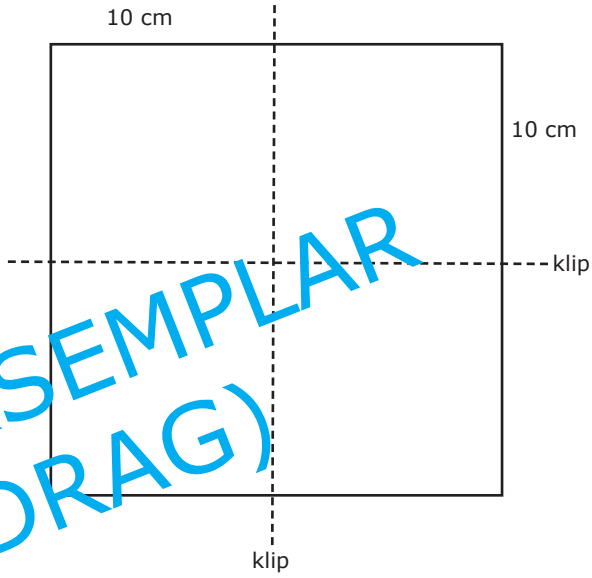
PRØVEEKSEMPLAR (UDDRAG)

Se komplet materialeliste på **www.kroyerskvarter.dk,** med opdaterede links til steder hvor du kan købe materialerne.

Lær papiret at kende

Er det første gang, du skal arbejde med det tykke italienske crepepapir?
Så kan det være en god ide at gennemgå disse fire små øvelser, så du bliver fortrolig med materialet og dets egenskaber.

Klip et stykke papir på 10 x 10 cm. Brug gerne maskinstriberne, der er altid 5 cm imellem dem. Mål den anden side med et målebånd eller en lineal.



Klip papiret over i 4 lige store dele .

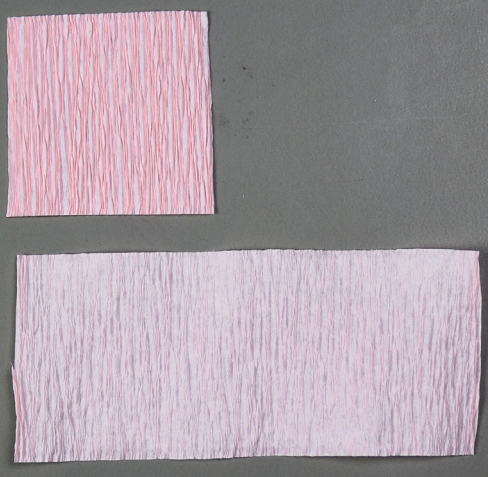
Du skal nu lave en lille øvelse med hver stykke papir.
Hvis du vil prøve nogle af øvelserne flere gange, så klip blot flere stykker.

Se en film med øvelserne via QR-koderne. Se side 7 hvordan du anvender QR-koder.

PRØVEEKSEMPLAR (UDDRAG)

Papirstykke nr. 1

Tag et af de fire stykker papir, og træk det så langt ud, som du kan.
Papiret har en crepeprocent på
250 %. Det vil sige, at når du har trukket det helt ud, vil dit stykke være 2,5 gange så langt som oprindeligt.
Læg et af de ubrugte stykker papir ved siden af, så kan du se det.



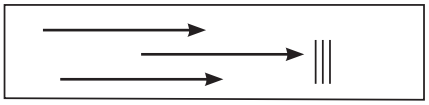
Uddrag fra “blomst med 5 blade”, vejledning, side 48.

Sådan gør du:

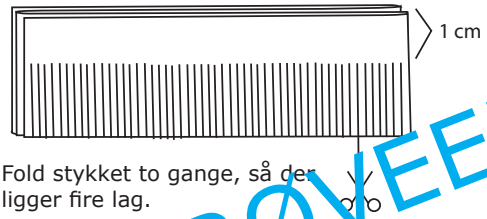
1

QR kode

Klip et stykke papir ca str. 8x3 cm. Vær opmærksom på creperetningen.
Udstræk stykket til dets fulde længde.
Se side 29 om udstrukket crepepapir.



2



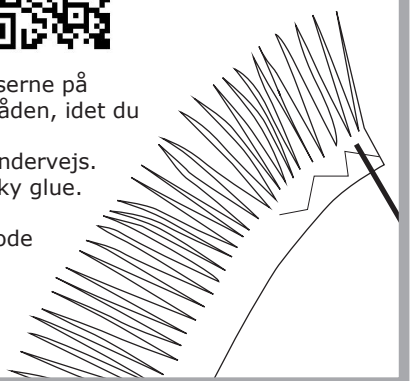
Fold stykket to gange, så der ligger fire lag.

Klip frynser forneden, ca 1-2 mm brede. Den øverste om klippes ikke.
Fold hele frynsen ud og tjek om frynserne der lå ved folderne, er blevet lidt for brede. Klip dem op så de bliver smalle. (Brug evt. en klemme, se side 31)

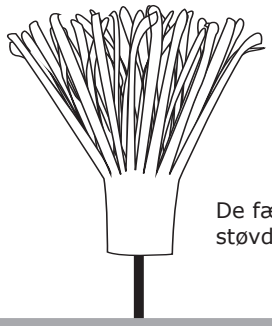
3

Lim frynserne på elefanttråden, idet du drejer stilken undervejs.
Brug tacky glue.

Se QR-kode side 32.



4

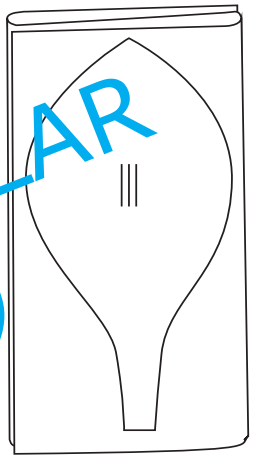


De færdige støvdragere.

5

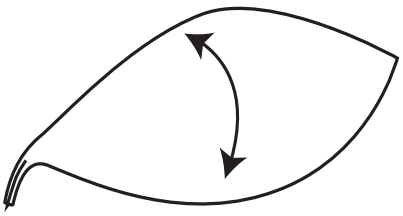
Klip kronblade, idet du folder et papir til tre lag. Lægger skabelonen på og klipper igennem alle tre.

Se teknik side 30



QR kode

6



Form kronblade runding i bladet, så den får form som en ske.
Den nederste del af bladet trykkes helt smalt og bøjes let nedad.
Gentag på alle blade.

QR kode

PRØVEEKSEMPLAR (UDDRAG)

GRAND FINALE

Uddrag fra “blomst med 5 blade”, vejledning, side 48.

Grand Finale Kæmpeblomst

Nu går vi helt op i størrelsen, og denne blomst kan vokse i det uendelige.

Du kan vælge at lade den være ensfarvet, eller du kan lade den skifte farve. Vær opmærksom på dette: De fleste blomster der har ombre-effekt, er mørkest i den inderste del, og bliver lysere og lysere. Vælg faver der ligger tæt op ad hinanden i nuance, men som skifter i mørke/lyshed.

Du kan også lade flere nuancer spille med i støvdrageren. Overvej fx at gå i en helt anden retning med den ene farve i støvdragerne, og så lader du den anden farve minde om kronbladenes. Så får du en blomst, der hænger sammen og giver et flot og homogent udseende.

Hvis du vil lave blomsten endnu større kan du:
1) Vikle endnu flere støvdragere på.
2) Komme endnu flere kronblade på. Du kan evt. tegne dem større, eller skalere dem op i en kopimaskine.

PRØVEEKSEMPLAR (UDDRAG)

Det skal du bruge:

Til kronblade: 1, 2 eller tre farver efter dit eget valg. Mørkest farve i de inderste/ mindste blade. Lysere jo større bladene bliver.

Til støvdragere: 1-2 forskellige farver. Den ene må gerne matche med kronbladene.

Til dækblade og stilk: crepepapir i en farve efter eget valg. Grøn, eller fx den farve de yderste (lyseste) kronblade har)

- Et stk elefanttråd til stilk (30-40 cm), eller et stykke hegnstråd, hvis du vil have en længere stilk.

- Du kan evt. trække et stykke PVC-slange udenpå stilken, hvis du vil have den tykkere.

Kontakt og SoMe

BLOG OG WEBSHOP	**www.kroyerskvarter.dk**
PERSONLIG HJEMMESIDE	**www.tinakroyer.dk**
INSTAGRAM	**@kroyerskvarter.dk**
	@kroyer_paperflower
	@kroyer_artjournal
FACEBOOK	**kroyerskvarter.dk**
YOUTUBE	**kroyerskvarter.dk**
MAIL	**tina@kroyerskvarter.dk**